

Pruebas específicas de acceso al GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO adaptadas al ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Calendario de la Prueba de Acceso Específica

Día	Concepto	Descripción		Duración	Horario
Jueves, 30 de junio de 2022	Prueba parte A	Ejercicio 1	Comentario de texto (***)	1,15 h.	10.00 a 11.15 h.
	Prueba parte B	Ejercicio 1	Representación (*): Opción 1: Bidimensional Opción 2: Construcción de una maqueta	2 h.	11.30 a 13.30 h.
		Ejercicio 3	Valoración del diseño de un objeto	1 h.	13.30 a 14.30 h.
		Ejercicio 2	Interpretación	2 h.	16.00 a 18.00 h.
Martes 5 de julio 2022	Publicación resultados provisionales				12.00 h.
6, 7, 8 de julio 2022	Presentación de reclamaciones (**)				10.00 a 15.00 h.
11 de julio de 2022	Publicación resultados definitivos				9.00 h.

(*) Escoger una de las dos opciones

(**) Las reclamaciones se presentarán a través del envío de un correo electrónico a la cuenta oficial del centro en la franja horaria de 10.00 a 15.00 h

(***) Están exentas de hacer el ejercicio de la parte A aquellas personas que hayan superado las pruebas de acceso a la universidad (PAU)

NOTA:

- ➔ Las pruebas se realizarán en LCI Barcelona, [previa inscripción](#).
- ➔ Las notas se publicarán en el tablón de anuncios de la Escuela en las fechas establecidas.
- ➔ Se necesita superar las dos partes de la prueba.

MATERIAL QUE DEBE TRAER EL ESTUDIANTE PARA REALIZAR LAS PRUEBAS:

Prueba parte A	
Ejercicio 1: Comentario de texto	Bolígrafo de color azul (más de uno).

Prueba parte B	
Ejercicio 1: Opción 1: Bidimensional	Papel DIN A3 básico fino. Papel DIN A4 para hacer bocetos (si hace falta). Lápices de diferentes durezas o también carboncillo, "sanguines", etc. Otros materiales necesarios: difuminador, sacapuntas, goma de borrar, etc.
Ejercicio 1: Opción 2: Construcción de una maqueta	Cartulina rígida DIN A3 apropiada para poder cortar y plegar, sin que los planos creados decaigan. Papel DIN A4 para realizar bocetos (si hace falta). Tijeras, cúter, goma de borrar, regla milimetrada, escuadra, cartabón, pegamento, etc. Superficie para cortar con el cúter (de las que se venden con esta finalidad o cartón).
Ejercicio 2: Interpretación	Papel DIN A3 apropiado para la técnica empleada. Papeles DIN A4 para realizar bocetos. Lápices, lápices de colores, aquarela, gouache, rotuladores, etc.
Ejercicio 3: Valoración del diseño de un objeto	Bolígrafo de color azul (más de uno).