



**LCI**  
Barcelona

CURSO DE PATRONAJE A DISTANCIA

# PATRONAJE INDUSTRIAL EXTERIOR MUJER CON MONTAJE DE PRENDAS



[www.lcibarcelona.com](http://www.lcibarcelona.com)  
93 237 27 40



LCI EDUCATION  
NETWORK  
MEMBER

# PATRONAJE INDUSTRIAL EXTERIOR MUJER CON MONTAJE DE PRENDAS

Felicidad Duce, la Escuela Superior de Diseño Moda de LCI Barcelona ofrece la posibilidad de desarrollar Formación a Distancia, en el área de patronaje, a todas aquellas personas que por razones de actividad laboral, lugar de residencia, edad o cualquier motivo personal no puedan desplazarse a nuestras instalaciones.

El alumno recibirá material didáctico que facilitará el proceso de aprendizaje: explicaciones elaboradas para ser comprendidas con facilidad, conceptos introducidos progresivamente, combinación de presentaciones teóricas, gráficos y ejercicios prácticos que ayudarán a la comprensión y asimilación de los contenidos del curso a realizar. Y desde el primer día se le asignará un PROFESOR/TUTOR que le ayudará, siempre que lo necesite, vía telefónica, e-mail o por correo postal.

Para realizar los ejercicios prácticos, el curso se acompaña de una maleta con el material necesario: escuadra-sisero, piquetero, punzón, tijera, centímetro modista, papel blanco para patrones, papel cartón, alfileres, agujas, tejidos... además del libro Tecnología del Patronaje Industrial Mujer y del cuaderno de ejercicios.

Los alumnos que finalicen el programa satisfactoriamente recibirán un Diploma acreditativo. Y podrán obtener el Título correspondiente si realizan una reválida de perfeccionamiento, en nuestras instalaciones de Barcelona.

Desde casa, sin horarios ni desplazamientos, se consigue aprender las diferentes técnicas del patronaje industrial.

## OBJETIVOS

- Dominar las técnicas actuales del patronaje y montaje de prendas
- Realizar patrones bases de distintos modelos
- Transformar el patrón base para obtener el patrón modelo
- Industrializar el patrón modelo
- Aprender a coser y ensamblar los distintos componentes de la prenda a través del patrón modelo.

## METODOLOGÍA

- La metodología empleada en este curso es eminentemente práctica: alrededor de un 85% del curso se dedica al montaje de patrones y a la prueba de los mismos. Los conceptos teóricos se utilizan al inicio de cada lección.
- Tutorías no presenciales a nivel telemático y telefónico.
- El alumno está en permanente contacto con el/la tutor/a del curso.

## TITULACIÓN

Finalizado el programa de estudios satisfactoriamente, el alumno recibirá un Diploma acreditativo de la realización del curso.

Para la obtención del Título de Patronista Confección Mujer será necesario realizar una reválida de perfeccionamiento en las instalaciones de Felicidad Duce, Escuela de Moda de LCI Barcelona.

Esta reválida tendrá una duración de 80-100 horas aproximadamente, y podrá realizarse con carácter intensivo durante 15 días, asistiendo a clase por las mañanas y por las tarde.

# CONTENIDO DEL CURSO

## Introducción

## Las gráficas y su interpretación

## Cuadro de medidas industriales

## Patrones base y patrones modelo

### • Faldas

Toma de medidas

Patrón base de falda

Transformaciones del patrón base de falda

Falda fruncida

Falda acampanada

Falda con dos pliegues

Patrón base de falda de media capa

Patrón base de falda pantalón

### • Pantalones

Toma de medidas

Patrón base de pantalón

Patrón base de pantalón tejano

### • Cuerpos

Toma de medidas

Introducción al patrón base de cuerpo

Patrón base de cuerpo

Costura lateral +2 -2

Transformación del patrón base de cuerpo

Patrón base de cuerpo manga raglán

Patrón base de cuerpo drapeado

Patrón base de cuerpo sin pinza

Patrón base de camisa mujer

### • Chaquetas y abrigos

HOLGURAS:

Holguras para patrón base de cuerpo

CHAQUETAS:

Transformaciones del patrón base de cuerpo

Chaqueta con costadillo de pecho

Patrón base de americana mujer

Patrón industrializado de americana mujer

Patrón de forro

ABRIGOS:

Transformaciones del patrón base de cuerpo

Abrigo de manga sastre

### • Monos

Patrón base de mono

## Transformaciones:

• Falda con volante

• Pantalón con bolsillo francés

• Camisa entallada con tapeta, canesúes y costadillos

• Chaqueta entallada con manga sastre

• Chaqueta con cremallera

• Falda recta con abertura en la espalda

## Confección y ensamblado de prenda

• Falda acampanada

• Falda con dos pliegues

• Blusa sin mangas

• Blusa de manga corta

• Cuerpo drapeado

• Camisa mujer

• Chaqueta con costadillo de pecho

• Abrigo de manga sastre

• Falda con volante

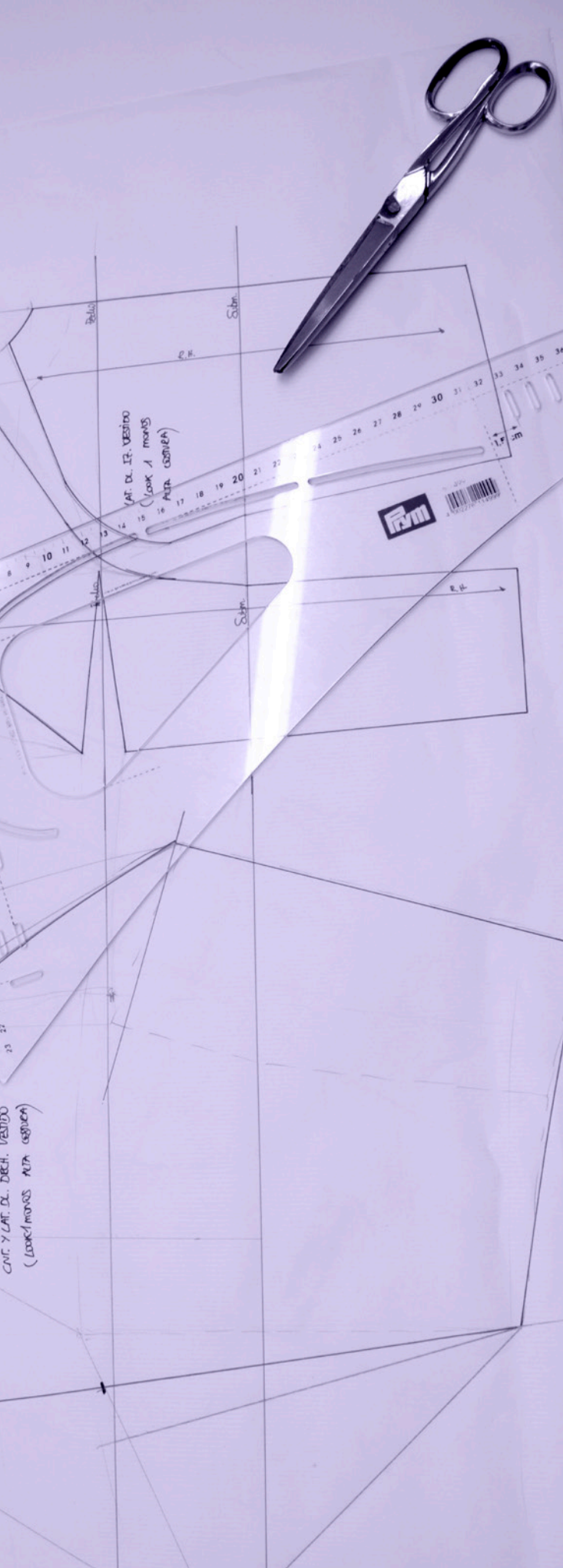
• Pantalón con bolsillo francés

• Camisa entallada con tapeta, canesúes y costadillos

• Chaqueta entallada con manga sastre

• Chaqueta con cremallera

• Falda recta con abertura en la espalda



## RELACIÓN DE MATERIALES INCLUIDOS EN EL CURSO

- 1 Libro Tecnología del Patronaje Industrial Mujer
- 1 Bolsa-maleta
- 1 Escuadra-sisero
- 1 Piquetero
- 1 Punzón
- 1 Tijera
- 50 metros de cello específico
- 1 Centímetro modista
- 1 caja de alfileres
- 1 Paquete de agujas de coser
- 1 Cono de hilo
- 1 Dedal
- 1 Tiza para marcar la tela
- 1 Cremallera
- 15 metros de tela de algodón para prueba
- 1 Corte para cuerpo drapeado
- 1 Corte para falda
- 1 Corte para pantalón
- 1 Corte para blusa/camisa
- 50 metros de papel blanco para patrones (5 rollos)
- 5 metros de papel cartón para plantillas
- 1 Carpesano DIN-A4
- 1 Lápiz portaminas
- 1 Recambio de minas
- 1 Goma de borrar
- 1 Rotulador negro
- 1 Bolígrafo
- 1 Bloc de notas DIN-A4
- Sobres para envío correcciones
- Cuaderno de ejercicios e indicaciones para realizar el curso

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprensión del patronaje
- Pulcritud en la presentación de los patrones
- Regularidad en el trabajo