



LCI
Barcelona

CURSO DE PATRONAJE

PATRONAJE Y ESCALADO INDUSTRIAL EXTERIOR EN GÉNERO DE PUNTO CIRCULAR MUJER Y HOMBRE



www.lcibarcelona.com
93 237 27 40



LCI EDUCATION
NETWORK
MEMBER

PATRONAJE Y ESCALADO INDUSTRIAL EXTERIOR EN GÉNERO DE PUNTO CIRCULAR MUJER Y HOMBRE DE PUNTO CIRCULAR MUJER Y HOMBRE

El género de punto ocupa un lugar importantísimo dentro de la industrial del vestir. Este curso está dirigido tanto a aquellas personas que se inician en el apasionante mundo del patronaje, como a los profesionales que buscan nuevas formas y visiones.

La moda cambia temporada tras temporada, por lo que los patronistas necesitan realizar nuevos prototipos constantemente. En este curso se desarrollan las técnicas de realización de patrones base de prendas exteriores en género de punto circular mujer y hombre, cuyo estudio previo permite la transformación de los patrones base en nuevos modelos y su industrialización.

Se estudiarán y se aplicarán en las prendas las técnicas de confección más habituales.

Se realizará el escalado de los patrones base siguiendo unas pautas claras y concretas, permitiendo así, que la misma prenda se pueda ofrecer en diferentes tallas.

Disponemos de un material pedagógico permanentemente actualizado por nuestros especialistas en las enseñanzas del Patronaje y del Escalado Industrial y por expertos profesionales del mundo de la moda. Editamos libros técnicos en patronaje y escalado industrial, en los que se explica de forma clara y con abundantes gráficas e ilustraciones, las técnicas para realizar diferentes patrones y escalados.

Los cursos de Patronaje y Escalado se pueden iniciar en cualquier época del año, en horario flexible de mañanas y/o tardes.

FECHAS Y HORARIOS

La distribución de las horas y días de asistencia a clase se establecerá en el momento de formalizar la matrícula, en función de la disponibilidad del estudiante y de la disponibilidad de plazas libres.

Se puede asistir a clase por la mañana o por la tarde, en la siguiente franja horaria:

- **Grupos de mañana:**
de lunes a viernes, de 8.00h 14.00h
- **Grupos de tarde:**
de lunes a viernes, de 15.00h a 21.00h

La duración de estos estudios depende del trabajo que desarrolle cada persona, de su nivel de conocimientos y del módulo que realice. A título orientativo, realizando 15 horas semanales de clase, tiene una duración aproximada de 4 meses.

(*) En caso de no finalizar el programa de estudios en el tiempo estipulado por faltas de asistencia, para seguir su formación el estudiante inscrito deberá realizar una renovación de matrícula, que implicará abonar nuevamente mensualidades según tarifas vigentes, hasta finalizar el programa.

OBJETIVOS

- Conocer la tecnología del patronaje y escalado industrial en género de punto
- Utilizar correctamente las medidas
- Desarrollar patrones base y prototipos de diferentes prendas en género de punto
- Saber transformar adecuadamente los patrones
- Aplicar detalles de género de punto circular

TITULACIÓN

Patronista Escalador Exterior en Género de Punto Circular Mujer/Hombre, título otorgado por Felicidad Duce, Escuela de Moda de LCI Barcelona.

CONTENIDO DEL CURSO

Introducción al género de punto circular

Conocimiento de las medidas industriales de mujer y de hombre

Patronaje

Mujer: Realización de patrones base

- Cuerpo
- Manga
- Cuerpo para manga caída
- Manga caída
- Manga japonesa
- Hombro desplazado (manga italiana)
- Falda
- Pantalón
- Desarrollo de transformaciones

Hombre: Realización de patrones base

- Cuerpo
- Manga
- Cuerpo con manga caída
- Manga raglán
- Chaleco
- Jersey cuello polo
- Pantalón

Escalado:

Mujer: Realización de escalados de patrones base

- Cuerpo
- Manga
- Manga raglán
- Manga japonesa
- Hombro desplazado (manga italiana)
- Falda
- Pantalón
- Desarrollo de escalados de transformaciones

Hombre: Realización de escalados de patrones base

- Cuerpo
- Manga raglán
- Jersey cuello pico
- Pantalón
- Desarrollo de escalados de transformaciones

Fichas Técnicas

- Prenda confeccionada
- Producto acabado con escalado de tallas

Realización de patrones sacados directamente de prendas confeccionadas

Demostración de Patronaje Asistido por Ordenador. Software: Gerber, V-10

PROFESORADO

Susanna Canalda

Titulada en Diseño y Coordinación de Moda, Patronaje y Escalado Industrial. Ha trabajado como patronista para Chipie/Idols y Rosa Clarà.

Miguel Elola Zaragüeta

Patronista/Escalador. Ha trabajado como patronista y responsable de taller para firmas como Toni Miró, Santa Eulalia, Danko Piel, entre otras.

PRÁCTICAS EN EMPRESAS

Podrá solicitarse la realización de prácticas en empresas, siempre y cuando éstas se hagan simultáneamente a la realización del curso.

Estas prácticas estarán condicionadas a la disponibilidad del alumno y a la aceptación por parte de las empresas con las que trabajamos habitualmente.