

- **Nombre del Evento:** +D Mas diseño, Plataforma de Encuentro Académico
- **Fecha:** 22 y 23 de marzo de 2018.
- **Lugar:** LCI Barranquilla
- **Objetivo General de Evento:** Crear experiencias prácticas y reflexivas capaces de ampliar los horizontes del diseño a través de diversas metodologías proyectuales y comunicativas.
- **Objetivo Específico:** Generar una plataforma de encuentro académico, que busca activar la participación de estudiantes, docentes, profesionales y empresa, impulsando procesos de trabajo colaborativo y reflexivo a través de la experiencia de laboratorio-taller, charlas y encuentro con expertos.
- **Descripción del Desarrollo del Evento.**

LCI Barranquilla llevó a cabo su primera edición de la plataforma académica +D, la cual contó con la participación de docentes, administrativos y estudiantes de los distintos programas académicos, así como con aficionados al diseño y las industrias creativas.

En esta ocasión, se contó con la participación de 8 charlas especializadas y 5 talleres, en diversos temas de interés, propuestos en un sondeo previo por nuestra comunidad académica.

La búsqueda del desarrollo y potencialización de destrezas y conocimiento enfocadas al diseño y las industrias creativas, siempre ha sido una de las mayores motivaciones para LCI Barranquilla, razón por la cual se llevan a cabo los ciclos creativos de impacto social y educativo en la sede de Barranquilla.

- **Cronograma o agenda realizada:**

Jueves 22 de marzo

8:30 Innovación en Textiles y Tendencias - *Lafayette*

10:30 Como ejercer legalmente el diseño de Interiores en Colombia - *CPNAA – ACDI*

2:30 Foto Moda - *Alex Riquett*

3:30 Cómo crear un Blog - *Mónica Escobar*

Talleres

2:00 El mar: Diseño y palabra (Grabado) - *Gabriel Guillen*
Salón 4 - Previa Inscripción (10 cupos).



LCI
Barranquilla

2:00 Creación de personaje (Ilustración análoga - técnica a Lápiz negro) - *María A. Wehdeking*
Auditorio - Previa Inscripción (10 cupos).

Viernes 23 de marzo

9:00 Antropología del consumo - *Innovar Digitalizando*
10:00 Materiales y acabados para impresión - *Puerto Betel*
10:40 Arte y emociones - *Melissa Ciro*
11:20 Realidad aumentada y Rendes Interactivos enfocado al diseño - *FRUDAS Technology*

Talleres

11:20 Design Workshop - *BoConcept, Robert Robinson*
Salón 2 Previa Inscripción (8 cupos).
2:00 El mar: Diseño y palabra (Escritura Creativa) - *Francisco Alarcón*
Salón 4
2:00 Foto producto - *Nicolás Bejarano*
Salón 3 - Previa Inscripción (12 cupos).

Exhibición Académica

| CURSO PARTICIPANTE | DOCENTE A CARGO | PROGRAMA |
|----------------------------------|------------------------|---|
| Muebles y accesorios I | Cristina Narvaez | Interiorismo e intervención de espacios |
| Proyectos de Modas | Laura Riquett | Diseño y patronaje de modas |
| Puntillismo POSTALES | Wehdeking | Diseño gráfico, animación, multimedia y páginas web |
| Historia del Arte PUDINES | Sandra Consuegra | Diseño gráfico, animación, multimedia y páginas web |
| Dibujo a mano alzada - Expresión | Marcela Lafaurie | Interiorismo e intervención de espacios |

- **Participantes:** Estudiantes de diferentes cuatrimestres, docentes de cada programa y comunidad académica en general.

Empresas: LCI Barranquilla

- **Inversión**

LCI Barranquilla aportó los materiales y el refrigerio al evento con un valor de \$300.000.

- **Resultados**

- Conocer piezas que podían ser reutilizadas y de esta forma, generar valor a productos que son desechados
- Impacto en los invitados que ven la sostenibilidad como un valor agregado a las nuevas propuestas de diseño
- Desarrollo creativo e innovación

- **Conclusiones**

- Piezas únicas con valor creativo
- Posibilidades de innovar y crear sobre productos pre-creados
- Espacio de sensibilización sobre el medio ambiente y la reutilización de lo que consideramos inservible.
- Desarrollo del compromiso y sentido social de alumnos, docentes y administrativos



LCI
Barranquilla

Evidencias Fotos

CHARLA ECODESIGN



Fuente: Generación Propia LCI Barranquilla



LCI
Barranquilla

Soporte

PIEZA PROMOCIONAL – AFICHE

MARZO 22 y 23 DE 2018
Barranquilla

Auditorio Académico
ENTRADA LIBRE

Carrera 58 # 72 - 54, Barrio el Prado
Barranquilla, Colombia
PBX: +57 (5) 385-0188
www.lci.edu.co



Plataforma de Encuentro
Académico

Programación

Jueves 22 de Marzo

8:30 Innovación en Textiles y Tendencias *Lafayette*
10:30 Como ejercer legalmente el diseño de Interiores en Colombia *CPNAA – ACDI*
2:30 Foto – Moda *Alex Riquett*
3:30 Cómo crear un Blog *Mónica Escobar*

Talleres

2:00 El mar: Diseño y palabra (Grabado)
Gabriel Guillen
Salón 4 - Previa Inscripción (10 cupos).

2:00 Creación de personaje
(Ilustración análoga - técnica a
Lápiz negro) *María A. Wehdeking*
Auditorio - Previa Inscripción (10 cupos).

Viernes 23 de Marzo

9:00 Antropología del consumo *Innovar Digitalizando*
10:00 Materiales y acabados para impresión *Puerto Betel*
10:40 Arte y emociones *Melissa Ciro*
11:20 Realidad aumentada y Renders Interactivos enfocado al Diseño *FRUDAS Tecnología*

Talleres

11:20 Design Workshop BoConcept – Robert Robinson
Salón 2 Previa Inscripción (8 cupos).

2:00 El mar: Diseño y palabra
(Escritura Creativa) *Francisco Alarcón*
Salón 4

2:00 Foto producto *Nicolás Bejarano*
Salón 3 - Previa Inscripción (12 cupos).

Exhibición Académica

INFORMES:
gina.garrido@lci.edu.co | sandra.consuegra@lci.edu.co



LCI
Barranquilla



Canadian
education



LCI EDUCATION
NETWORK
MEMBER

OFICIO DE INVITACIÓN A PROGRAMAS HOMÓLOGOS



Plataforma de Encuentro
Académico

Barranquilla, 16 de marzo de 2018

Señor.:
Manuel Moreno Slagter
Decano Escuela de Arquitectura Urbanismo y Diseño
Universidad del Norte

Asunto: Invitación LaSalle College – Actividad Académica +D 2018.

Respetado Señor.

Reciba un cordial saludo en nombre de **LaSalle College – LCI Barranquilla**. Institución que forma parte de LCI EDUCATION NETWORK, la red educativa canadiense privada más grande del mundo, especializada en creatividad, Arte y Diseño.

Durante 6 años en nuestra sede Barranquilla, hemos venido trabajando de manera interinstitucional en la Región Caribe, con el fin de procurar a nuestra comunidad académica un nivel de experiencias prácticas y reflexivas capaces de ampliar los horizontes del diseño a través de diversas metodologías proyectuales.

En esta oportunidad, nos complace invitarlos al evento académico +D, el cual es una plataforma de encuentro académico, que busca activar la participación de estudiantes, docentes, profesionales y empresa, impulsando procesos de trabajo colaborativo y reflexivo a través de la experiencia de laboratorio-taller, charlas y encuentro con expertos.

Fechas: 22 y 23 de marzo de 2018.

Estas actividades no tendrán ningún costo para sus estudiantes ni para la institución.

Agradeciendo de antemano su atención y esperando seguir estrechando lazos académicos.

Cordialmente,



Sergio Delgado Romero.
Director - LCI Barranquilla
Barranquilla, 16 de marzo de 2018



PARRILLA ORGANIZACIÓN DEL EVENTO

| Evento +D | | | | | | | |
|---|-------------------------|------------------------|---------------------|---------------|-----------|-----------------------|------------|
| CHARLA / TALLER / EMPRESA | A CARGO | PROGRAMA | DIA | HORARIO | CONTACTO | SALÓN | CONFIRMADO |
| JUEVES | | | | | | | |
| Innovación en Textiles y Tendencias | Lafayette | Modas y Mercadeo | 22 Jueves | 8:30 - 9:15 | LAURA | Auditorio | X |
| | Lafayette | Interiorismo y Gráfico | 22 Jueves | 9:15 - 9:40 | LAURA | Auditorio | X |
| Como ejercer legalmente el diseño de interiores | Cristina Narvaez | Interiorismo | 22 Jueves | 9:45 - 10:30 | GINA | Auditorio | X |
| | | | 22 Jueves | 10:30 - 11:10 | | Auditorio | |
| Foto - moda | Alex Riquett | Todos | 22 Jueves | 11:00 - 11:40 | LAURA | Auditorio | X |
| Cómo crear un Blog | Mónica Escobar | Todos | 22 Jueves | 2:30 - 3:30 | LAURA | Auditorio | X |
| VIERNES | | | | | | | |
| Antropología del consumo | Innovar Digitalizando | Todos | 23 Viernes | 9:00 - 9:50 | GINA | Auditorio | X |
| Materiales y acabados para impresión | Puerto Betel | Gráfico | 23 Viernes | 10:00 - 10:50 | Adriana | Auditorio | X |
| Arte y emociones | Melissa Ciro | Todos | 23 Viernes | 10:40 - 11:20 | Adriana | Auditorio | X |
| Realidad aumentada y Renders interactivos enfocado al Diseño | Frudas technology | Todos | 23 Viernes | 11:20 - 12:00 | CRISTINA | Auditorio | X |
| TALLERES | | | | | | | |
| El mar: Diseño y palabra (grabado) | Guillen | Todos | 22 Jueves - Viernes | 2:00 p.m | FRANCISCO | salon 4 / 10 personas | X |
| Creación de personaje (Ilustración analoga - tecnica a lapiz negro) | Wehdeking | Gráfico | 23 Jueves | 2:00 p.m | WEHDEKING | AUDITORIO 10 personas | X |
| DESIGN WORSHP | BO CONCEPT | | 23 Viernes | 11:20 - 1:20 | | SALON 2 / 8 CUPOS | X |
| Foto producto | Nicolas Bejarano | Todos | 23 Viernes | 2:00 p.m | NICOLAS | salon 3 / 12 personas | X |
| El mar: Diseño y palabra (Escritura Creativa) | Guillen - F. Alarcon | Todos | 22 Jueves - Viernes | 2:00 p.m | FRANCISCO | salon 4 / 10 personas | X |
| EMPRESAS | | | | | | | |
| CPNAA - ACDI | diseño interior - Arque | | | | | | |
| Marzuq | Venta de comidas | | | | | | |
| Innovar digitalizando | Medios - Marketing | | | | | | |
| EXHIBICIÓN ACADÉMICA | | | | | | | |
| Muebles y accesorios I | Cristina Narvaez | Interiorismo | Todo el dia | Todo el dia | GINA | Estar de comp | X |
| Proyectos de Modas | Laura Riquett | Modas | Todo el dia | Todo el dia | LAURA | Maniquis | X |
| Puntillismo POSTALES | Wehdeking | Gráfico | Todo el dia | Todo el dia | SANDRA | Mesas | X |
| Historia del Arte PUDINES | Consuegra | Gráfico | Todo el dia | Todo el dia | SANDRA | Mesas | X |
| Dibujo a mano alzada - Expresión | Marcela Lafaurie | Interiorismo | Todo el dia | Todo el dia | GINA | Pared | X |

