

# TECNOLOGÍA EN PRODUCCIÓN GRÁFICA DIGITAL

6 Cuatrimestres (2 años) Bogotá | Resolución 04533 - Marzo 21 de 2018 | SNIES\_106844 | Vigilado MinEducación  
Barranquilla | Resolución 018723 - Diciembre 07 de 2018 | SNIES\_91444 | Vigilado MinEducación



	CTR	DISEÑO	H/S CR	TÉCNICA	H/S CR	INVESTIGACIÓN	H/S CR	HUMANÍSTICA	H/S CR	H/S	THC	CCT
FUNDAMENTACIÓN	I	TALLER GRÁFICO I TIPOGRAFÍA COLOR	3 2 3 2 3 2	DIBUJO I RETOQUE DIGITAL I	3 2 3 2	INVESTIGACIÓN FORMATIVA	3 3	FUNDAMENTOS DEL ARTE ESCRITURA Y EXPRESIÓN	3 3 3 3	24	360	19
	II	TALLER GRÁFICO II TALLER EDITORIAL SEÑALETICA	3 2 3 2 3 2	DIBUJO II RETOQUE DIGITAL II ILUSTRACIÓN DIGITAL FOTOGRAFÍA I	3 2 3 2 3 2 3 2	TALLER DE CREATIVIDAD	3 2			24	360	16
PROFUNDIZACIÓN	III	PUBLICACIONES DIGITALES TALLER DE INTRODUCCIÓN WEB	3 2 3 2	FOTOGRAFÍA II EDICIÓN DE SONIDO I ANIMACIÓN 2D	3 2 3 2 3 2	MERCADEO LENGUAJE AUDIOVISUAL	3 3 3 3	FUNDAMENTOS DE LA GRÁFICA	3 3	24	360	19
	IV	TALLER WEB I PRESENTACIONES INTERACTIVAS	3 2 3 2	PRODUCCIÓN DE VIDEO ANIMACIÓN 3D I EDICIÓN NO LINEAL EDICIÓN DE SONIDO II	3 2 3 2 3 2 3 2	VIDEO	3 3 3 3	GESTIÓN DE LA GRÁFICA	3 3	24	360	18
	V	VIDEOJUEGOS I TALLER WEB II	3 2 3 2	COMPOSICION DIGITAL I ANIMACIÓN 3D II	3 2 3 2	TALLER DE EMPAQUES EMPREDIMIENTO	3 3 3 3	SOSTENIBILIDAD	3 3	21	315	17
ESPECIALIZACIÓN	VI	TALLER WEB BACK END VIDEOJUEGOS II	3 2 3 2	PASANTÍA EMPRESARIAL - ÉNFASIS ANIMACIÓN 3D III COMPOSICIÓN DIGITAL II	6 4 3 2 3 2	PORTAFOLIO NEGOCIOS DIGITALES	3 2 3 3			24	360	17

**H/S** Horas Semanales  
**CR** Créditos  
**THC** Total Horas Cuatrimestre  
**CCT** Créditos Cuatrimestre Totales  
**CTR** Cuatrimestre

**REQUISITOS DE GRADO**  
El idioma en Inglés se debe cursar, aprobar u homologar como lengua extranjera (6 niveles).  
Materias Electivas: Se debe cursar 4 créditos.  
En el sexto cuatrimestre se puede elegir entre énfasis o pasantía.

**Total Horas** 2115  
**Créditos** 106  
**Créditos Electivas** 4  
**Total Créditos** 110

# PRODUCCIÓN GRÁFICA VISUAL EN LCI

Aprender a utilizar las mejores herramientas digitales para lograr una perfecta combinación con tu creatividad, ejecutando proyectos de Animación 3D, Edición de video, Fotografía, Branding, Ilustración, Desarrollo de videojuegos y demás oficios de la Producción Gráfica Digital para producir soluciones a los medios y las industrias digitales en el ámbito nacional e internacional.

**\* PROYECTOS REALIZADOS POR ESTUDIANTES.**

1. Diseño: Javier Castillo | Estudiante de Producción Fotográfica Electiva: Animación 3D | Render
2. Diseño: Ronald Rodríguez | Estudiante de Producción Gráfica Digital | Diseño Editorial
3. Diseño: Angelo Zappalá | Estudiante de Producción Gráfica Digital | Collage Composición Digital
4. Diseño: Laura Vargas | Egresada de Producción Gráfica Digital | Ilustración de El Viaje de Chihiro